

Träd fram du nattens gud

C. M. Bellman

Arr: Pelle Olofson 2002

mp espress.

Andante

Soprano *pp* Do_ do do do do do_ do_ do do do do do Träd

Soprano *pp* Oo o

Alto *pp* Oo o

Alto *p* Oo o

Detailed description: This block contains the first system of a musical score. It features four vocal staves: two Soprano parts and two Alto parts. The music is in 2/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked 'Andante'. The Soprano part begins with a *pp* dynamic and the lyrics 'Do_ do do do do do_ do_ do do do do do Träd'. The other parts have 'Oo' or 'Oo o' lyrics. Dynamics include *pp* and *p*. There are slurs and ties across the Soprano and Alto parts.

7

S. fram, du natt - ens gud, att sol - ens låg - or_
käll - an är allt tyst, knappt rör sig min - sta_
sitt - er lär - kan tyst, sin grö - na dörr till -

S. dånn dånn dånn dånn etc. att sol - ens låg - or_
(som att knäppa på en luta) knappt rör sig min - sta_
sin grö - na dörr till -

A. Dänn dänn dänn dänn dänn dänn dänn dänn dänn etc.

A. Dänn dänn dänn dänn dänn dänn dänn

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 7. It features four vocal staves: two Soprano (S.) and two Alto (A.) parts. The lyrics are in Swedish. The Soprano parts have lyrics: 'fram, du natt - ens gud, att sol - ens låg - or_ / käll - an är allt tyst, knappt rör sig min - sta_ / sitt - er lär - kan tyst, sin grö - na dörr till -'. The first Soprano part has a repeat sign. The second Soprano part has lyrics: 'dånn dånn dånn dånn etc. att sol - ens låg - or_ / (som att knäppa på en luta) knappt rör sig min - sta_ / sin grö - na dörr till -'. The Alto parts have lyrics: 'Dänn dänn dänn dänn dänn dänn dänn dänn dänn etc.' and 'Dänn dänn dänn dänn dänn dänn dänn'. The music continues with a key signature change to two sharps (F#, C#) in the final measure.

10

S.
 S.
 A.
 A.

däm - pa bjud stjär - nan på din sky mot_
 my - ra, när mot dess kla - ra djup Ti -
 täpp - er, i rågs - kyln någ - on gång den_

däm - pa, bjud dånn dånn dånn dånn etc. _____
 my - ra när
 täpp - er, i

stjär - nan på din sky dånn
 mot dess kla - ra djup
 rågs - kyln någ - on gång

dånn dånn dånn dånn dånn dånn

13

S.
 S.
 A.
 A.


af - ton - rod - nan käm - pa, gör ljumm - a böl - jan kall, slut
 man - tes i sin y - ra be - speg - lar mån - ans klot. På
 svart - a fåg - eln knäpp - er vid_ syr - sans frän - a ljud. Helt


af - ton - rod - nan käm - pa ljumm - a böl - jan kall,
 man - tas i sin y - ra speg - lar mån - ans klot.
 svart - a fåg - eln knäpp - er syr - sans frä - na ljud.


dånn dånn dånn dånn etc. _____ Ljumm - a böl - jan kall,
 speg - lar mån - ans klot.
 syr - sans frä - na ljud.


dånn dånn dånn dånn ljumm - a böl - jan kall,
 speg - lar mån - ans klot.
 syr - sans frä - na ljud.

17

S. 
 ög - ats för - låt till, kom lin - dra kval och
 gren - en av en alm Al - ex - is häng sin
 låg syns sval - ans flykt, när Pan dess ving - ar

S. 
 dånn dånn dånn dånn etc. lin - dra kval och
 ex - is hängt sin
 Pan dess ving - ar

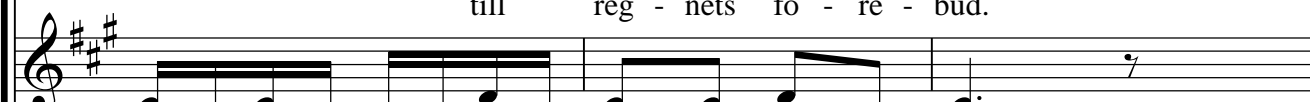
A. 
 ög - ats för - låt till, kom dånn dånn dånn dånn etc.
 gren - en av en alm Al -
 låg syns sval - ans flykt, när

A. 
 Dånn dånn dånn dånn dånn dånn dånn dånn

20

S. 
 kräm - pa och blod - ets he - ta svall.
 ly - ra och slum - rat vid dess fot.
 släpp - er till reg - nets fö - re bud.

S. 
 dånn dånn dånn och blod - ets he - ta svall.
 och slum - rat vid dess fot.
 till reg - nets fö - re - bud.

A. 
 och blod - ets he - ta svall.
 och slum - rat vid dess fot.
 till reg - nets fö - re - bud.

A. 
 kräm - pa och blod - ets he - ta svall. di bi di bi
 ly - ra och slum - rat vid dess fot.
 släpp - er till reg - nets fö - re - bud.

mp

Fine efter 3:e versen

23 *pp*

S. dånn dånn di bi dånn dånn dånn dånn do do do do do Vid
Nu_

S. dånn dånn dånn dånn dånn dånn do di bi di bi di bi do do do do do

A. dånn dånn dånn dånn dånn dånn dånn do do do do do

A. dånn dånn do di bi di bi di bi di bi dånn dånn dånn dånn do do do do do