

Laus Trinitati

Hildegard von Bingen 1098-1179

Sopraner stannar på varje ton i orning individuellt, altar sjunger utan att stanna

1 2 3 4 etc

Laus Tri - ni - ta - ti

Sopsumma:

Sopraner fortsätter summa-ackordet på m, altar fortsätter melodien:

5

que so - nus et vi - ta

Ten
Bas

Sop: dim al niente.....

10

ac cre - a - trix om - nia - um

Ten
Bas

11

in vi - ta i - pso - rum est

Alt

12

Et que laus an - ge - li - ce tur - be

gliss.

13

et mi - rus splen - dor ar - ca - no - rum

gliss.

14

que ho - mi - ni - bus i - gno - ta sunt est

15

et que in om - ni - bus

text:

16

Sop

Sop

Sop

Sop2

Sop1
Sop2
Alt

vi - - - - - ta - est

Ten
Bas

Ten

Ten

Ten

Ten
Bas

Lovsången till treenigheten
 som är klang och liv och grunden för allt skapat
 och änglahärskarornas lovsång
 och underbar klarhet om gömda hemligheter
 förborgad för mänskligheten
 och som är alltings liv