

Till Bo Johansson & Adolf Fredriks Flickkör

Do U?

För SSAA - kör och fyra solister (SSAA)
Solisterna utför även stamp och klapp- stämman.

Pelle Olofson 2004

Do U?

Efter en gammal danslek

Mycket rytmiskt (quasi poprock)

Pelle Olofson 2004

Lively ♩ = 90

Stamp och klapp

5

S+K

A.1 *f*

A.2

Do you Do you do you do you wann-a

Do you

8

S+K

S.1 *Mjukt p*

A.1

A.2

Do you want to

Do you do you do you wann-a

do you do you do you wann-a

11

S+K

S.1

A.1

A.2

Do you want to

do you do you do you

do you do you

14

S+K

S.1

S.2

A.1

A.2

do you do you wann-a

do you do you wann-a

Do you want to

Do you want do you want

17

S+K

S.2

A.1

A.2

do you want_ do you want_

do you do you do you do you wann-a

do you do you do you do you wann-a

19

S+K

S.2

A.1

A.2

do you want_ und - er - stand_

know do you wann-a und - er - stand? Do you wann-a

know do you wann-a und - er - stand? Do you wann-a

21

S+K

S.1

S.2

A.1

A.2

Do you want to *Visslande:*

do you want_ und - er - stand?

know? Do you wann-a und - er - stand? Do you

know? Do you wann-a und - er - stand? Do you

23

S+K

S.1

A.1

A.2

do you do you do you do you

do you do you do you do you

25

S+K

S.1

A.1

A.2

do you do you do you

do you wann - a do you wann - a

26

S+K

S.1

A.1

A.2

do you do you do you wann - a

do you do you do you wann - a

27

S+K

S.1

S.2

A.1

A.2

do you want_ und - er - stand?_

do you want to do you do you do you Do you wann-a

know? Do you wann-a und - er - stand Do you wann-a

29

S+K

S.1

S.2

A.1

A.2

do you want_

know? Do you wann-a und - er - stand?

do you do you do you do you wann-a do you wann-a

Tutti:
(sopraner övre linjen, altar undre.)

Tonlöst andningsljud (viskande)
ut och inandning:

31

S+K

S.1

S.2

A.1

A.2

do you want

und-er stand?

Do you want to do you do you do you

Do you do you do you

ho ho ha ha solo: ho ho ha ha

solo: Du

solo: Du

solo: Du

solo: Du

solo: Du

34

S+K

ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha

S.1

är mej så när, jag har dej så kär, jag kan in - te

S.2

är mej så när, jag har dej så kär, jag kan in - te

A.1

är mej så när, jag har dej så kär, jag kan in - te

A.2

är mej så när, jag har dej så kär, jag kan in - te

36

S+K

ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha

S.1

kan in-te sä-ga hur vack - er du är. Jag låt - er dig stå för en

S.2

kan in-te sä-ga hur vack - er du är. Jag låt - er dig stå för en

A.1

kan in-te sä-ga hur vack - er du är. Jag låt - er dig stå för en

A.2

kan in-te sä-ga hur vack - er du är. Jag låt - er dig stå för en

39

S+K
ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha

S.1
ann - - an nann - - ann

S.2
ann na na na na na na na na na na na na ann na na

A.1
ann na na na na na na na na na na na na ann na na

A.2
ann na na na na na na na na na na na na ann na na



41

S+K
ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha

S.1
ann - - an nann - - ann

S.2
ann na na na na na na na na na na na na ann na na na

A.1
ann na na na na na na na na na na na na ann na na na

A.2
ann na na na na na na na na na na na na ann na na na

43

S+K
ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha

S.1
Do you want to do you do you

S.2
ann na na na na na na na na na na ann na na

A.1
ann na na na na na na na na na na ann na na

A.2
ann na na na na na na na na na na ann na na



45

S+K
ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha ho ho ha ha

S.1
do you do you do you do you want to

S.2
na na na na na na na na na na ann na na na

A.1
na na na na na na na na na na ann na na na

A.2
na na na na na na na na na na ann na na na

47

Do you want to

do you

do you

S.1

S.2

A.1

A.2

S.

S.

A.

A.

ann na na na na na na na na na na na ann na na

ann na na na na na na na na na na na ann na na

ann na na na na na na na na na na na ann na na

Tutti:

Nann

Tutti:

nann

Tutti:

nann

Tutti:

Nann Sjung på nnn

etc

49 do you do you do you do you want to

S.1

S.2 na na na na na na na na na na na ann na na na

A.1 na na na na na na na na na na na ann na na na

A.2 na na na na na na na na na na na ann na na na Tutti: rit. e dim.....

S.

S.

A.

A.

52

Musical score for measures 52-54. The score consists of eight staves. The first four staves are vocal parts: S.1, S.2, A.1, and A.2. The last four staves are instrumental parts: S., S., A., and A. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The time signature is 4/4. The score includes performance instructions: *Tutti: dim. e rit.....sempre*. The instrumental parts feature sustained notes with slurs.

54

S.1
S.2
A.1
A.2
S.
S.
A.
A.

Norra Ängby 23/2 2004
Reviderad 19/2 2007